

Biblioteca e poesia

Ripensando a Franco Galato a sei anni dalla scomparsa



L'11 dicembre 2012 moriva Franco Galato, direttore della Biblioteca civica di Gorgonzola. Aveva 56 anni. L'11 dicembre 2018 verrà ricordato alla Biblioteca Palazzo Sormani a Milano.

Anticipando la celebrazione, sabato 7 aprile la Biblioteca "Franco Galato" di Gorgonzola ha reso un omaggio al bibliotecario poeta a cui è stata intitolata, dando vita a un incontro molto partecipato.

Per l'occasione le Edizioni BVS-Biblioteca Vittorio Sereni di Melzo hanno realizzato il volume *Poesia di Gala(to)*, a cura di Giovanni Bonoldi, che accanto a una narrazione/memoria sulla sua figura propone una preziosa "passerella" di poeti (Vivian Lamarque, Giulia Niccolai, Giancarlo Consonni, Anna Ruchat, Chandra Livia Candiani, Angelo Lumelli, Francesca Genti), artisti visivi (Gianni Maffi, Luigi Radici, Maria Mesch, Alberto Casiraghy con le sue Edizioni Pulcinoelefante) ed esperti legati al mondo della poesia, dell'ar-

te e della letteratura. Sono i molti personaggi che tra il 2006 e il 2011 sono stati ospiti della Biblioteca di Gorgonzola, approdati in questo centro dell'hinterland milanese presentando opere letterarie e creative su invito di quel bibliotecario *molto speciale*, grande animatore e promotore culturale che ha saputo avvicinare alla lettura, con particolare successo, un pubblico giovane. E che è stato, egli stesso, un *poeta*, con esiti tutt'altro che amatoriali.

Sempre in questa occasione una mostra itinerante dedicata a Galato – costituita da quattro pannelli avvolgibili a colori (La vita, La biblioteca, La poesia, Poeti & artisti ospitati) e da alcune bacheche con edizioni, inediti, fotografie, testimonianze – è stata realizzata dall'Associazione

dipoesia. Il materiale della mostra è messo a disposizione delle biblioteche che intendano partecipare a questo omaggio invitando le poetesse e i poeti "di Galato" per una lettura di propri versi, oppure ospitando una narrazione performata per/su Galato, interpretata da Mario Bertasa, attore e già lettore dei suoi testi poetici, il quale – protagonista dell'azione teatrale *MI Porta poesia*, dedicata a Carlo Porta e Antonio Porta, sotto l'egida del Sistema bibliotecario Milano Est – aveva condiviso con Galato letture poetiche, mentre nell'evento del 7 aprile a Gorgonzola ha rappresentato "la famiglia poetica".

È davvero sorprendente come nel territorio "la comunità dei bibliotecari" ha accolto questo omaggio partecipato al collega (e poeta) Franco Galato. Nell'ambito delle biblioteche, la scintilla, l'idea della pubblicazione, è partita da Angelo D'Adda, responsabile della Biblioteca "Vittorio Sereni" di Melzo (annotazione a latere: "quasi un miracolo"

ARTICOLI E POESIE DI FRANCO GALATO

Articoli su "Biblioteche oggi"

Franco è stato per alcuni anni un prezioso collaboratore di "Biblioteche oggi". Dalla lettura dei titoli pubblicati si può cogliere che il filo rosso e la cifra della sua attività di bibliotecario, orientandone l'interpretazione del ruolo, era rappresentato dal "foment de la lectura", cioè dallo straordinario impegno per promuovere la lettura dentro e fuori la biblioteca.

Tra il 1993 e il 1996 Galato ha pubblicato su "Biblioteche oggi": *La biblioteca scopre il metro* (luglio-agosto 1993), *Il foment de la lectura - Diario di viaggio nelle biblioteche della Catalunya* (luglio-agosto 1995), *Barcellona un anno dopo* (marzo 1996), con Marilena Cortesini e Luca Ferrieri *Letture a scartamento ridotto: per una rete di biblioteche sotterranee* (marzo 1996), *E Zazie diventa un video* (ottobre 1996).

Raccolte di poesie

Easy (leigh cheri ed), 1995, *Taj mahal* (Edizioni Pulcinoelefante, con Maria Mesch), 2000, *Till* (leigh cheri ed), 2002, e *Things* (leigh cheri ed), 2006. Del 2011 è *Tiny* (Lou Editions), con prefazione di Giulia Niccolai.

l'intitolazione a Sereni, poeta incredibilmente importante nella storia letteraria del Novecento europeo (eppure ancora poco noto), sostenuta dalla direttrice della biblioteca di Gorgonzola, Monica Catellani, e condivisa da Fabio Pessina coordinatore del Sistema Est Milano.

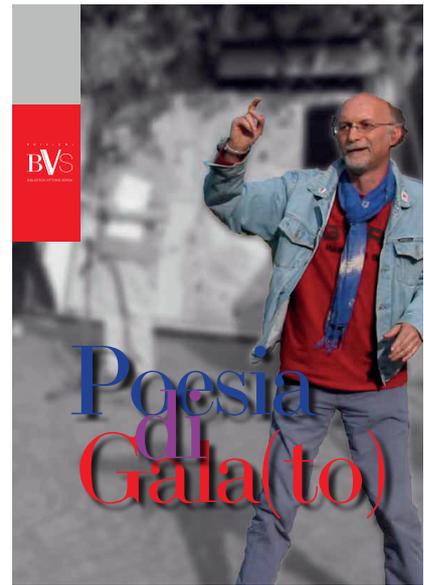
Di Galato poeta, della sua opera in versi e specificità/riconoscibilità come autore, si prospetta a breve una rilettura critica, e ove possibile una pubblicazione dell'intera opera già edita e di alcuni inediti.

Come accennato all'inizio, martedì 11 dicembre a Milano, presso la Sala del Grechetto della Biblioteca comunale centrale di Palazzo Sormani, Franco verrà ricordato attraverso una nuova presentazione del libro *Poesia di Gala(to)*, cui ha dato la sua adesio-

ne Stefano Parise, direttore dell'Area biblioteche del Comune di Milano. A seguire, gli interventi di poeti "di Galato" e di bibliotecari che lo hanno apprezzato. È inoltre prevista un'animata narrazione teatrale con proiezione di parti di video riguardanti alcuni dei protagonisti di questa comunità di poeti e artisti, con i quali Galato era in stretta relazione. Il tutto nella sala dipinta del Grechetto, sede dal febbraio 2016 di appuntamenti mensili con i poeti contemporanei italiani e della Svizzera italiana, a cura di Giovanni Bonoldi, e che per questo è ormai chiamata Grechetto di poesia e Sala della Poesia.

FIorenza BOTTA

Associazione dipoesia
dipoesia@libero.it



DOI: 10.3302/0392-8586-201804-072-1