

A filtrare ci pensano gli "agenti intelligenti"

...ma per la ricerca occorre seguire
alcuni percorsi

In questi ultimi mesi in Italia Internet è stato l'argomento del giorno, è diventato di moda, viene citato a proposito ed a sproposito su stampa e Tv; ma oltre a molta pubblicità, c'è stato anche un notevole sviluppo nei servizi. Il numero di siti Wwv italiani è aumentato moltissimo, ed iniziano ad esserci molte informazioni oltre quelle di ambito scientifico, che avevano sino ad ora caratterizzato molta parte di Internet. È parallelamente cresciuto anche il numero dei *service providers* che vendono l'accesso ad Internet; sono ora circa una cinquantina e consentono l'accesso con telefonata urbana da una settantina di città italiane. L'elenco di questi servizi commerciali lo trovate in tutte le riviste italiane su Internet: oltre a "Inter.net", "Internet news", segnalate in questa rubrica nel numero di aprile, sono uscite ora anche "Internet Magazine.Net" edizione italiana della omonima rivista inglese e "Internet User Computer Magazine"; la rivista "Virtual" ha in tutti i numeri un inserto "Internet café". Molte riviste allegano un floppy che consente accesso gratuito a Internet per un certo periodo di tempo (con telefonata urbana per chi abita a Roma o Milano e interurbana per gli altri).

Agenti intelligenti. L'enorme sviluppo di Internet, la crescita esponenziale delle informazioni in essa contenute pongono gli utenti di fronte al compito di individuare all'interno di tutta questa massa di dati, quelli di proprio interesse. E sono così nati gli "agenti intelligenti", software che girano nella rete come segretari per cercare informazioni utili o per filtrare la posta in arrivo cancellando ciò che non interessa. Si presume che questi prodotti avranno nel 2000 un mercato di circa 2 miliardi di dollari.

Copyright. Su molte liste di discussione compaiono periodicamente interventi su questo tema. E certamente la crescita di Internet porterà ad un profondo mutamento nel concetto di copyright. Lo sviluppo della moneta elettronica consentirà di mantenere un diritto di copyright sul testo, sull'immagine, sul suono, ma parallelamente la trasformazione dei saggi dalla forma di testo piano a quella di ipertesto, l'interattività di Internet renderanno sempre più complesso definire la proprietà letteraria.

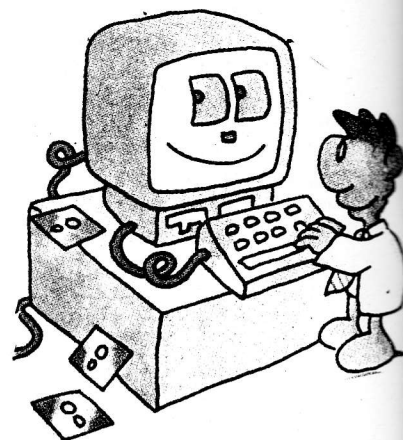
Bbs. Bulletin board system è un programma per gestire archivi di file e bacheche elettroniche. Viene utilizzato per distribuire software di pubblico dominio e messaggistica. Le Bbs sono spesso collegate

tra di loro, in modo differito, in reti a dimensione nazionale e internazionale, consentendo così di far circolare i messaggi e i programmi in un'area molto ampia a costi molto bassi. È una forma povera di rete diffusa in tutti i paesi del mondo ed è l'unico strumento esistente dove le reti telematiche di Internet non arrivano (es. gran parte dell'Africa). Le Bbs sono gestite spesso a livello amatoriale e offrono molto spazio ai temi sociali; la loro consultazione è di norma gratuita, alcune richiedono una iscrizione con invio della fotocopia della carta di identità. Ultimamente molte di esse, con una piccola quota annuale di abbonamento, danno anche accesso alla posta elettronica di Internet; fino a quando Internet non sarà accessibile con una telefonata urbana dalla gran parte delle città italiane, è possibile quindi usare queste Bbs, diffuse capillarmente su tutto il territorio nazionale, per avere una propria casella postale e soprattutto partecipare alle liste di discussione, scaricare documenti e file da Internet a costi molto bassi.

Internet Society. È una organizzazione internazionale senza fini di lucro fondata nel 1991 di cui fanno parte organizzazioni (come il Cern di Ginevra, il Cnr italiano ecc.) e singoli iscritti, che si occupa del coordinamento di Internet; ha diversi gruppi di lavoro sui vari aspetti tecnologici della rete, organizza convegni, si occupa degli standard.

All'indirizzo <http://www.isoc.org> troverete tutte le informazioni utili sull'Isoc.

Documenti full-text. Cominciano ad essere in rete disponibili diverse opere italiane fulltext. All'indirizzo <http://www.crs4.it/> è possibile scaricare: *La Divina Commedia* e la *Vita Nuova* di Dante, i *Dubbi Ammorosi* di Pietro Aretino, del Foscolo i *Sonetti*, i *Sepol-*



cri, di Leopardi i *Canti*, del Manzoni *Il cinque maggio* e *I promessi sposi*, il *Decameron* di Boccaccio, diverse opere di Pirandello e di Verga, *Pinocchio* poi *La Bibbia* (versione ufficiale Cei), la costituzione italiana, la legge 23 dicembre 1993 n. 547 sulla criminalità informatica e il decreto 3 gennaio 1994 n. 244 sul diritto d'autore per il software.

Pornografia e molestie. In rete si trovano molte aree contenenti pornografia, e frequenti sono le molestie fatte attraverso la posta elettronica, come è naturale dato il carattere anarchico ed autogestito di molta parte di Internet. Crescono quindi da un lato i tentativi di porvi argine con l'ampliamento anche all'ambito Internet dei reati di molestia (recente il caso dello stato del Connecticut, che ha approvato una specifica legge in materia), e di regolamentare il flusso informativo che passa in rete per intercettare questo materiale e dall'altro lato si levano forte le voci contrarie ad ogni intervento che viene visto come un modo indiretto per imporre la censura e il controllo. Sul tema dei diritti dell'utente della rete può essere interessante seguire i dibattiti di Alcei (Associazione per i cittadini elettronici), collegata alla Electronic Frontier Foundation, che "vuole essere un'organizzazione operativa

che lavora con pazienza, tutti i giorni, per costruire e difendere la libera cultura della telematica"; per informazioni scrivere a alcei@alcei.sublink.org o visitare il suo Wwww a <http://www.nexus.it/alcei.html>.

Html: hyper text markeup language. Questa sigla, che troverete sempre più spesso, sta ad indicare il linguaggio di codifica dei documenti utilizzato dal World wide web. I documenti Html letti dai browser del Web come Mosaic o Netscape consentono di seguire i legami verso altro documenti, di visualizzare immagini, fisse o in movimento e suoni. È un linguaggio abbastanza semplice da utilizzare il cui software è disponibile gratuitamente in rete.

Virus. Se volete sapere tutto sul virus, andate all'indirizzo <http://www.datafellows.fi/v1faq.html>; troverete informazioni sulla lista di discussione virus-1, il Faq relativo, elenchi di virus, indirizzi da cui scaricare antivirus ecc. Tenete presente però che oltre ai veri virus, distruttivi per i vostri dati e verso i quali è assolutamente necessario avere la massima attenzione, ci sono anche virus falsi: recentemente è rimbalzato su molte liste l'avviso di un virus che si sarebbe attivato leggendo una e-mail, cosa in realtà impossibile.

La sicurezza. La crescita della Rete sta imponendo la individuazione di soluzioni tecnologiche che consentano da un lato l'espansione del volume di traffico dei dati, garantendo però la loro riservatezza, indispensabile in ambito commerciale, ma che impediscano anche la intrusione nei propri sistemi. Le linee stanno quindi diventando sempre più veloci, e sono in corso anche sviluppi verso l'utilizzo dell'etere come via di trasmissione. Grande sviluppo ha avuto recentemente la crittografia in grado di far transitare con sicurezza le informazioni commerciali sulle linee pubbliche, e infine per proteggere i propri archivi nascono i *firewall*, software di sbarramento che consentono di controllare il flusso di dati in entrata ed in uscita dal proprio sistema per evitare intrusioni indesiderate.

Alcuni percorsi. Per rispondere a chi afferma che "è molto facile entrare in Internet, ma è molto difficile uscirne con qualcosa in mano", qualche consiglio sulla ricerca. Dato che non esiste ancora la macchina che consenta "di fare la domanda, pigiare un bottone ed avere la risposta", come sempre la ricerca deve seguire alcuni percorsi, come

sappiamo benissimo noi bibliotecari. Gli strumenti disponibili al momento in Internet sono:

— Mappe sensibili: mappe geografiche che consentono di iniziare la ricerca da siti che si ritiene possano contenere informazioni di nostro interesse; la mappa italiana a <http://www.mi.cnr.it/NIR-IT/NIR-map.html>.
— Guide generali: la più famosa è Yahoo (<http://www.yahoo.com>) che presenta delle suddivisioni tematiche che è necessario seguire per imbattersi sicuramente in un Wwww tematico.

— Wwww tematici: servizi informativi allestiti da altri utenti che hanno svolto per voi il lavoro di ricerca delle informazioni presenti in Internet su quel determinato argomento.

— Ricerca per parole: si tratta di una ricerca sulle pagine del Wwww, e quindi come sappiamo, spesso molto "rumorosa", ma comunque può essere un utile punto di partenza.

Consiglio comunque di iniziare da Bubl, un ottimo servizio per bibliotecari costruito in Inghilterra, al seguente indirizzo: <http://www.bubl.bath.ac.uk/BUBL/>.

Qualche indirizzo. Se volete sapere le ultime novità sui servizi nati in Italia andate a

vedere a: <http://www.it.net/whatsnew.html>;

— per Greenpeace andate all'indirizzo <http://www.cyberstore.ca/greenpace/index.html>

— all'indirizzo <http://www.fourmilab.ch/earthview/vplanet.html> trovate immagini della terra;

— invece se cercate fotografie andate al <http://cmpl.ucr.edu/exhibitions/>;

— se volete fare due chiacchiere collegatevi all'indirizzo <http://www.irsociety.com/webchat.html>, scegliete l'argomento che vi interessa e scambiate opinioni, informazioni con altri utenti che stanno in qualsiasi parte del mondo (ricordatevi che quando in Italia è mattina negli Usa dormono).

Tutti coloro che sono interessati possono inviare notizie, suggerimenti o richiedere chiarimenti ecc. scrivendo o telefonando a: Susanna Giacciai, Biblioteca comunale, via di Belmonte 38, Bagno a Ripoli, tel. (055) 645879-81, fax (055) 644338 - e-mail giacciai@risc.idg.fi.cnr.it

Elena Boretti, Biblioteca civica, piazza Matteotti 1, Scandicci, tel. (055) 2577915, fax (055) 7329109 - e-mail scanbibl@risc.idg.fi.cnr.it. ■

